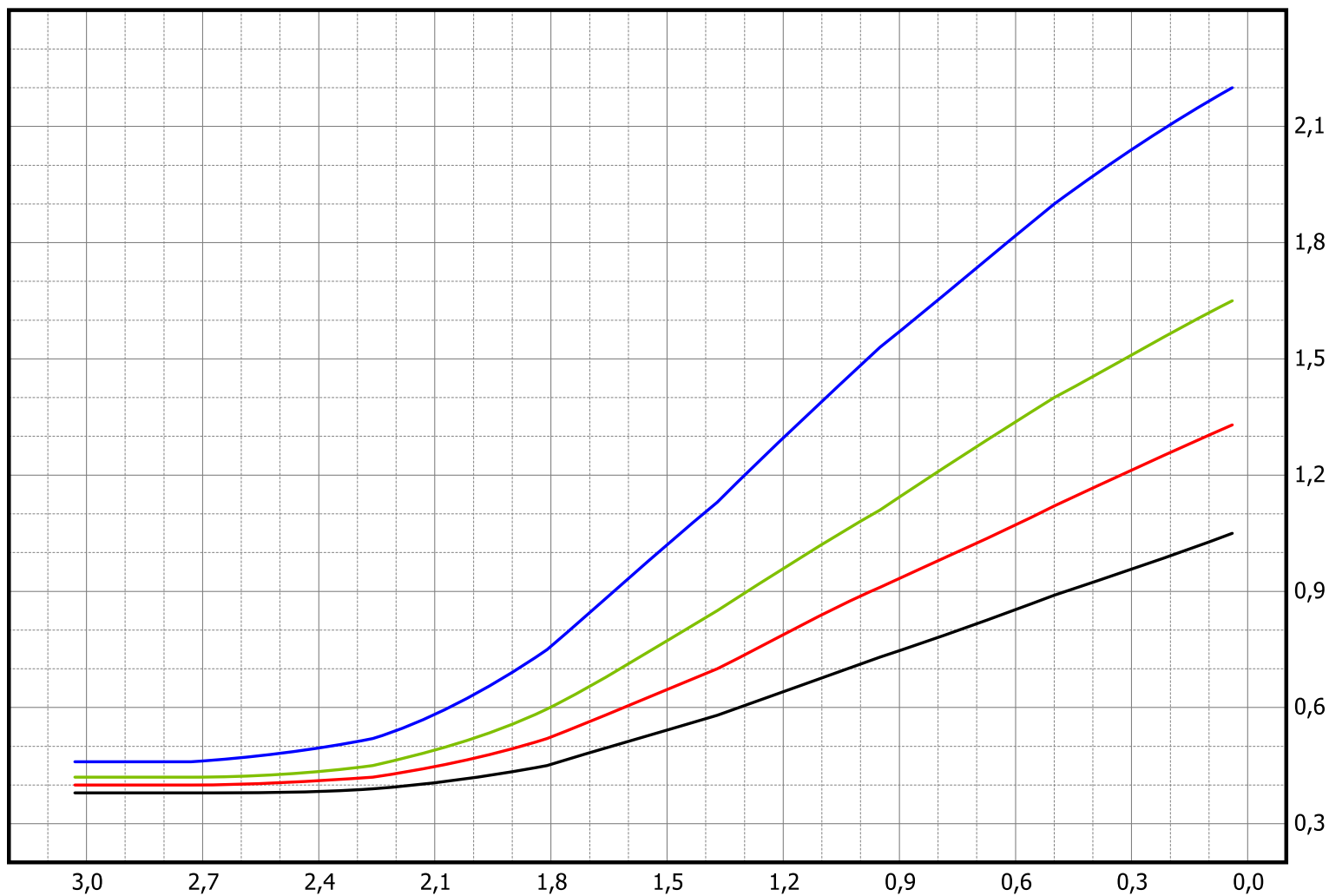


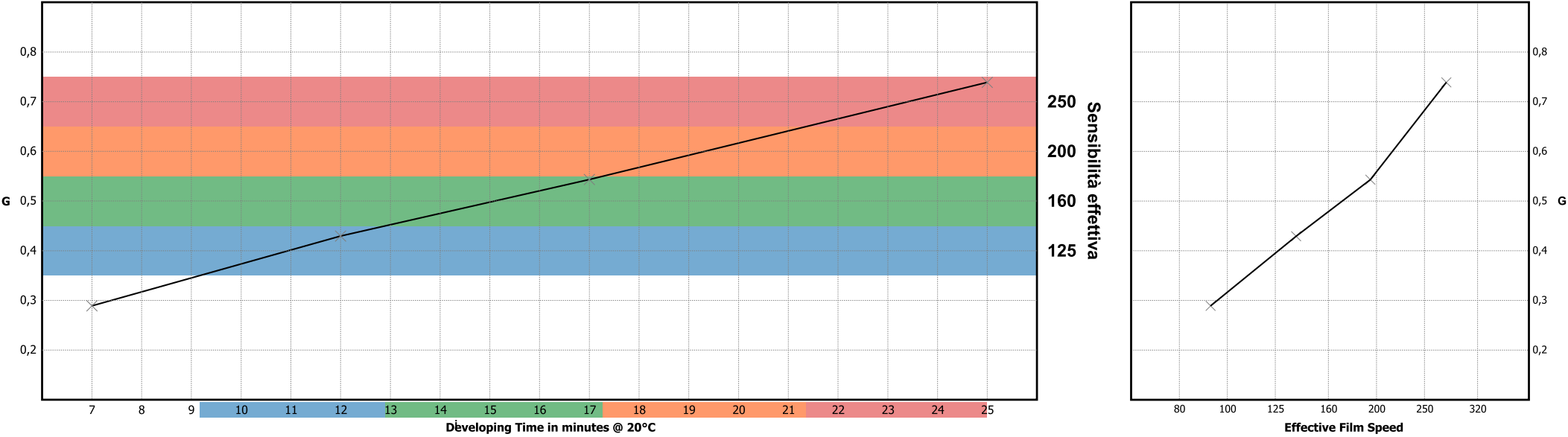
Bergger Pancro 400 -135- in D-76 1+1

Test Date: 15 Aprile 2017
Curves: 7 minuti, 12 minuti, 17 minuti, 25 minuti
Film ISO: ISO 400
Development: D-76, 1+1, 20°C, 300 ml
Agitation: continua primi 30" poi 6 ribaltamenti ogni 30"
Notes: Prebagno acqua per 120". Emulsione N. 1611030891.



Bergger Pancro 400 -135- in D-76 1+1

Test Date: 15 Aprile 2017
Curves: 7 minuti, 12 minuti, 17 minuti, 25 minuti
Film ISO: ISO 400
Development: D-76, 1+1, 20°C, 300 ml
Agitation: continua primi 30" poi 6 ribaltamenti ogni 30"
Notes: Prebagno acqua per 120". Emulsione N. 1611030891.



NEGATIVO A BASSO CONTRASTO
Per scene con contrasto alto e ingranditori a condensatore.

NEGATIVO A MEDIO CONTRASTO
Per scene di contrasto normali e ingranditori a diffusori o con testa colore e per scanner

NEGATIVO A ALTO CONTRASTO
Consigliato per scene con contrasto basso

NEGATIVO A ALTISSIMO CONTRASTO
Consigliato per scene con contrasto molto basso o per effetti grafici